

6.NOVEMBER SKORPION



VERANLAGUNG: Die Lebens- und Arbeitsformen wandeln sich in einem immer schnelleren Rhythmus.

Alte Ordnungen zerfallen in Einzelteile, und in Ihren Augen gibt es kaum noch erkennbare Strukturen, die ein wirkliches Zusammenleben mit echten Werten ermöglichen könnten.

Ihrer Meinung nach sollte sich wenigstens die Kommunikation den neuen Umständen anpassen und einem Ideal der Mitmenschlichkeit und Ehrlichkeit folgen.

Doch die Sie umgebende Realität ist noch schmerzhaft weit entfernt von Ihrer persönlich fest gefügten Vorstellung, wie Menschen miteinander umgehen sollten.

Der Mensch ist nicht mehr selbstbestimmt, er folgt nur noch so genannten Sachzwängen, und Unterhaltung ist eigentlich eher eine geschwätzige Sprachlosigkeit.

Wirkliches Miteinander-Umgehen setzt, Ihrer Meinung nach, den Willen zur Übereinstimmung und die Freiwilligkeit der Einsicht voraus.

Jeder sollte Teile seines eigenen Seins im anderen Menschen zu erkennen versuchen und sich dann entsprechend solidarisch verhalten.

Sie selbst verlangen Ehrlichkeit und versuchen diesem Prinzip der Verantwortung so weit wie möglich zu folgen.

Dabei kann es geschehen, daß Sie Ihr Eigenleben diesem Ideal der Wahrhaftigkeit fast selbstzerstörerisch stur und unnachgiebig unterordnen.

HAUPTMERKMAL: Gnadenlos

LEBENSPRINZIP: Zerfallene Strukturen des Miteinanders mit einer echten Kommunikation wieder aufzubauen versuchen

UNTER DIESEM DATUM HATTEN UND HABEN AUSSERDEM GEBURTSTAG:

Agrippina d. Jüngere, Nichte v. Caligula, soll 54 Nero zuliebe Claudio vergiftet haben (15-59 n.Chr.)- *Charles II.*, 1665-1700 König v. Spanien, d. letzte d. Habsburger Linie (1661-1700) - *Alois Senefelder*, österr. Erfinder u. a. der Farblithographie m. Kalkschieferplatten (1771-1834) - *Charles Garnier*, franz. Baumeister ("Grand Opera", Paris) u. Kunstschriftsteller (1825-1898) - *Sir William Boog Leishman*, schott. Tropenarzt, entwickelte u. a. Thyphusimpfstoff (1865-1926) - *Roland B. Dixon*, herausragender US-Kulturanthropologe (1875-1934) - *Robert Musil*, östen: Schriftsteller, einer d. Schöpfer d. modernen Romans (1880-1942)