

15.JULI KREBS



VERANLAGUNG: Sie sind ein Mensch, der sehr leicht sein Selbstvertrauen verliert, wenn die eigene Zugehörigkeit zu einer Gruppe gefährdet scheint.

Sie reagieren deshalb sehr sensibel auf atmosphärische Veränderungen um sich herum.

Ihr ursprünglich gefühlsgeprägtes Inneres wurde durch diese ständige Außenweitanalyse von einem sachlich analytischen Denkvermögen ergänzt.

Da sich bei Ihnen aber weder Geist noch Gefühl wirklich eindeutig durchsetzen können, sind Sie oft hin- und hergerissen.

Ihr Kopf weiß, daß es oft sehr einfach und auch nützlich ist, bei wichtigen Entscheidungen den rationalen Gesichtspunkten zu folgen.

Mit Ihrer nicht verschütteten Intuition spüren Sie aber gleichzeitig, daß im Menschen Kräfte wirken, die tiefer reichen und höher stehen, als das intellektuell Erfassbare.

Ihrer Überzeugung nach hat der Mensch Handlungsalternativen, die nicht durch äußerlich erkennbare Vor- und Nachteile geprägt werden.

Und Sie möchten glauben, daß eine Abkehr vom reinen Nützlichkeitsdenken vielleicht eher ein menschengerechtes Leben ermöglicht.

Sie suchen deshalb nach einer Lebensweise, die eine Verbindung zwischen denkendem Erfassen und intuitivem Verstehen möglich macht.

Das gelingt Ihnen jedoch nur mit wechselhaftem Erfolg.

So wirken Sie auf Ihre Umgebung oft unberechenbar, weil keiner voraussehen kann, was bei Ihnen gerade den Ausschlag geben wird:

Die gefühlsgeprägte Intuition oder das rationale Denken.

HAUPTMERKMAL: Für sich selbst überraschend

LEBENSPRINZIP: Bei verstandesgeprägten Überlegungen nie die eigene Intuition unterdrücken und umgekehrt

UNTER DIESEM DATUM HATTEN UND HABEN AUSSERDEM GEBURTSTAG:

Rembrandt van Rijn, holl. Maler u. einer d. bedeutendsten Europas (1606-1669)- Dame Marie Tempest, Engl., stand 55 Jahre (meist heitere Opern) auf d. Bühne (1864-1942) - Sir John Fowler, brit. Ingenieur (am Londoner U-Bahn-Bau beteiligt), 1890 geadelt (1817-1898) - Walter Benjamin. in den 60ern wiederentdeckter dtsh. Essayist u..Philosoph (1892-1940) -Iris Murdoch. Irisch. Autorin i. d.Tradition d. realistischen Gesellschaftsromans. * 1919