

16.DEZEMBER SCHÜTZE



VERANLAGUNG: Für Sie ist ein Zustand der Absichtslosigkeit im Handeln und der Ziellosigkeit im Leben nicht oder nur sehr schwer erträglich.

Sie sind in Ihrem unbedingten Bewegungsstreben so wie ein Rad, das ja auch umfällt, wenn es nicht vorwärts rollt.

Durch familiäre und dann auch durch gesellschaftliche Umstände, sind Sie schon früh immer dann mit Anerkennung belohnt worden, wenn Sie mit unermüdlicher Tatkraft und mutigem Durchsetzungsvermögen die von außen vorgegebenen Aufgaben erfüllt haben.

So sind Ihre Ziele und die der Leistungsgesellschaft eine Einheit geworden.

Immer wieder neu begeisterungsfähig, streben Sie nicht vordringlich nach innerer Entwicklung, sondern unterordnen Ihre Wünsche viel eher dem, was man ein Gesellschaftsideal nennen könnte. Dabei gehen Sie jedoch nicht soweit, daß Sie opportunistisch Ihr Fähnlein in jeden Wind hängen, sondern Sie entscheiden mit intuitiver Sicherheit, mit wem Sie für welches Ziel wie weit gehen können, ohne sich selbst untreu zu werden.

Gelingt Ihnen diese Gratwanderung, so erleben Sie, daß dann auch das seelische Glückliche mit dem Tüchtigen ist.

HAUPTMERKMAL: Zielfixiert

LEBENSPRINZIP: Befriedigende Anerkennung erhält nur der, der sich einem vorgegebenen Ziel vollkommen verschreibt

UNTER DIESEM DATUM HATTEN UND HABEN AUSSERDEM GEBURTSTAG:

Gebhard Leberecht Blücher, siegreicher preuß. Generalfeldmarschall, „Ran wie Blücher“ (1742-1814)- *Jane Austen*, geist- u. erfolgreiche engl. (Gesellschaftsroman) Schriftstellerin (1775-1817) - *Ernst v. Bergmann*, dtsh. Arzt, führte die Dampfsterilisierung chirurg. Instrumente ein (1836-1907) - *Edward E. Barnard*, US.Astronom, verbesserte d. Himmelsphotographie (1857~1923) - *George Santayana*, US-Philosoph u. Autor, führender Vertreter d. krit. Realismus (1863-1952) - *Zoltan Kodaly*, ungar. Volksliedforscher u. Komponist (1882-1967) - *Noel Coward*, brit. Dramatiker, Meister d. Boulevardtheaters, viele Hollywoodkomödien, (1899-1973) - *Margaret Mead*, herausragende (vorher m. Erziehungsmeth. befaßte) US-Ethnologin (1901-1978) - *Arthur C. Clarke*, visionärer engl. Science-Fiction-Autor, einer d. ganz großen, *1917- *Liv Ullmann*, herausragende u. weltberühmte norw. Bühnen- u. Filmschauspielerin, „Szenen einer Ehe“, * 1938